

الجمهورية التونسية وزارة التربية		امتحان البكالوريا دورة جوان 2012	
الشعبة: جميع الشعب	الاختبار: التربية المسرحية (مادة تكميلية)	الحصة: 1 و 30 د	الضارب: 2

الموضوع

يجمع بيتر بروك في عروضه المسرحية بين عدّة تقنيات وتصوّرات إخراجيّة أسّست لمفهوم خاصّ به للإخراج ولتصوّر منهجيّ قائم على مجموعة من المبادئ والمرتكزات.

حلّ هذا القول مستعرضا مفهوم الإخراج عند "بيتر بروك" ومبيّنا تصوّراته الإخراجيّة لإنجاز العرض المسرحيّ.

exam.tn